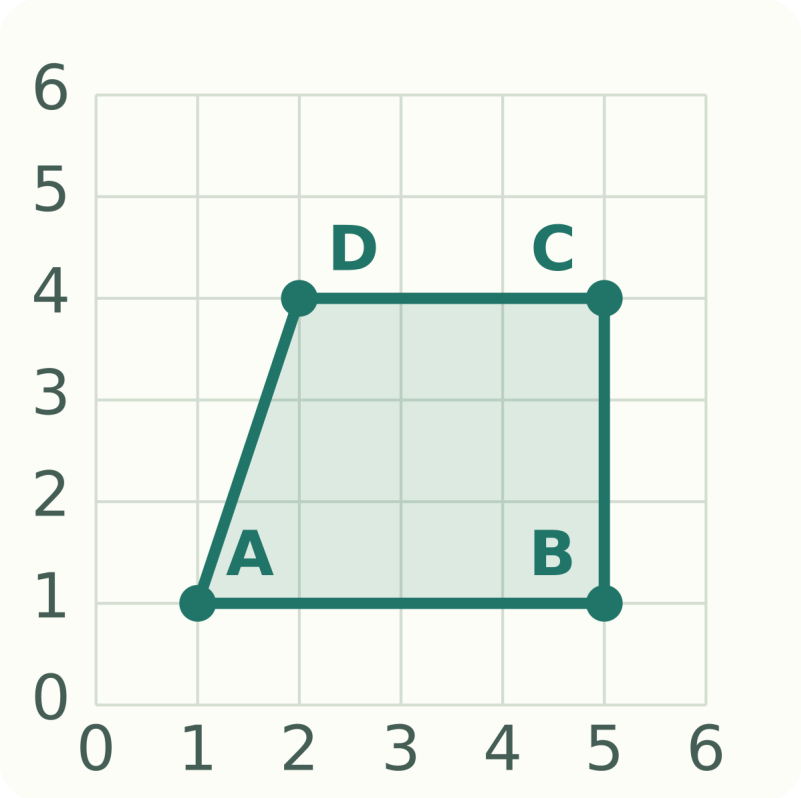
Un cadre peut tromper les yeux

Quatre sommets sont placés sur une grille. Ce cadre a-t-il quatre angles droits ? Déplace un seul sommet et cherche une réparation. Tu peux dessiner une autre solution.



A (1 ; 1), B (5 ; 1), C (5 ; 4), D (2 ; 4). Dans cet extrait papier, x se lit depuis la gauche et y depuis le bas. Les chiffres sont des repères, pas des centimètres.

Avant mon geste

Je pense déplacer le sommet _____. Ce que je veux vérifier :

Un angle droit peut être comparé au coin d’une feuille ou à une équerre. Un carré possède aussi les propriétés d’un rectangle.

Je montre ma vérification

Trace ton essai ci-dessous ou sur une feuille quadrillée. Garde le premier dessin pour expliquer ce que tu as changé.

Mon essai et mes repères

Ce que j’ai changé et contrôlé (je peux le dire ou le dicter) :

Le pack poursuit cinq enquêtes

11 · Est-ce encore la même figure quand je la tourne ?

12 · Une moitié suffit-elle pour retrouver l’autre ?

13 · Le même contour entoure-t-il toujours la même place ?

14 · Une boîte : quelles faces et quel assemblage ?

15 · Ma création passe-t-elle les vérifications ?

CE : figures préparées, repères et manipulation concrète. CM : propriétés combinées, mesures et contre-exemples. Dans les deux parcours : essais conservés, Harry et reprise hors écran. Les justifications sont à discuter avec un adulte.